

FORMATION

Atelier Blanche Salant Paris
Ecole de la Belle de MAI Paris
Stage « Central School of Speech and Drama » Londres
Ecole du passage Paris avec Niels Arestrup
Stage à « Weist Barron » New York
Stage « Vérités et Mensonges » avec Bruno Nuytten

Langues étrangères : Anglais -Allemand

CINEMA

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| GRAND HOTEL (court métrage) | Fabien MONTAGNER |
| LA SIRENE ROUGE | Olivier MEGATON |
| DIMANCHE (court métrage) | Laurent FRAPPAT |
| FAIS-MOI DES VACANCES (court métrage) | Didier BIVEL |
| LA FILLE DU HASARD (court métrage) | Sébastien BAILLY |
| CALME LE JEU | Eric TELLENE |
| SELECT HOTEL | Laurent BOUHNIC |
| ARNAUD ET SES COPAINS (court métrage) | Jacques DERAY |

TELEVISION

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| Le jour où tout a basculé | Sylvain GINIOUX |
| UN PERE ENCOMBRANT | Bénédicte DELMAS |
| COMPRENDRE ET PARDONNER | Thierry BOSCHERON |
| FABIEN COSMA « CONSULTATION A L'ŒIL » | Jean-Claude SUSSFELD |
| LOUIS PAGE « LE SOLEIL EN FACE » | Philippe ROUSSEL |
| LA KINE (2 épisodes) | Aline ISSERMANN |
| DIVORCE | Nicolas CAHEN |
| LES B.R.A.V (2 épisodes) | Yves AMOUREUX |
| LES FILLES DANS LE VENT (4 épisodes) | Sylvie DUPERAIRE |
| CAP DANGER | Fred GERBER |